



Corso Bianco e Nero - scopri 15 tecniche diverse

migliora le tue foto in bianco e nero scoprendo 15 metodi di conversione fotografica

"Street Art. Da Basquiat a Banksy, I Re della Strada" è il titolo della mostra che Artrust ha allestito presso i propri spazi a Melano, Canton Ticino. Protagonisti, fino al 16 dicembre, i grandi nomi della storia dei graffiti e della Street Art attuale. A margine della mostra il duo di street artist svizzeri Nevercrew realizzerà un'opera murale sulla parete esterna dello stabile che ospita l'esposizione.



L'esposizione, che sarà aperta al pubblico a ingresso gratuito, intende raccontare la storia di questa particolare espressione culturale, a cavallo tra illegalità e arte, che dai vagoni della metropolitana di New York, dove è nata negli anni Settanta, ha raggiunto oggi la popolarità presso il grande pubblico e il pieno riconoscimento di forma artistica, facendo il suo ingresso nelle gallerie e nei musei di tutto il mondo.

«Ci confrontiamo quest'anno con uno degli ultimi grandi movimenti del '900, che oggi è tra più in voga, in termini di successo commerciale, attenzione dei media, popolarità tra il pubblico - afferma Patrizia Cattaneo Moresi, Direttrice di Artrust - La mostra presenta al pubblico numerose opere all'interno di un percorso che, dai pionieri del graffiti americano (Sea, Cope2, Blade e tantissimi altri) arriva sino alle molteplici forme della Street Art attuale. Il tutto passando da alcuni dei più grandi nomi della storia dell'arte contemporanea dal mito di Basquiat all'astro di Keith Haring, sino all'irraggiungibile e misterioso Banksy».



L'evento

La Street Art non entra tuttavia solo all'interno degli spazi espositivi di Artrust. Diventa parte integrante anche della facciata esterna dello stabile che ospita la mostra in Via Pedemonte di Sopra 1 a Melano. È stata affidata infatti al duo di street artist svizzeri Nevercrew - al secolo Christian Rebecchi e Pablo Togni, attivi dal 1996 e inseriti nel 2015 nella lista dei 100 artisti più influenti da Graffiti Art Magazine - la realizzazione di un'opera murale intitolata "Disposing Machine" che avrà come soggetto uno dei loro simboli preferiti, le balene. Le lavorazioni del grande murales iniziano proprio oggi e termineranno il 22 ottobre, in quello che diventerà un vero e proprio happening aperto a tutti gli appassionati.

