

# exibart

## JEAN DUBUFFET L'ARTE IN GIOCO

HOME INAUGURAZIONI CALENDARIO TV BLOG ALERT FORUM ANNUNCI CONCORSI COMMENTI EXIBART.TEAM



cerca in Exibart.com

CERCA

EXIBART.JOB

SHOP

EXIBART QUIZ

COMUNICATI STAMPA

ABBONAMENTI

NEWSLETTER

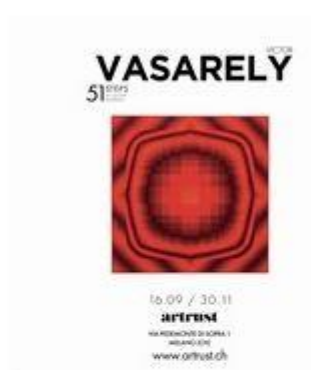
SEGNALA UN EVENTO

PUBBLICITÀ

NAVIGATORE DELL'ARTE

Melano () - dal 15 settembre al 30 novembre 2018

## Victor Vasarely - 51 steps. An upward exhibition



[Vedi la foto originale]

ARTRUST S.A.

[vai alla scheda di questa sede](#)

[Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede](#)

Via Pedemonte 1 (6818)

+41 91 649 33 36 , +41 91 648 33 75 (fax)

[www.artrust.ch](http://www.artrust.ch)

[individua sulla mappa Exisat](#)

[individua sullo stradario MapQuest](#)

[Stampa questa scheda](#)

[Eventi in corso nei dintorni](#)

“51 steps”: sono i 51 gradini che il visitatore deve salire nel corso della visita alla mostra che condensa, in un inedito percorso ascendente, alcune opere dell'artista ungherese, naturalizzato francese, Victor Vasarely.

**orario:** Dal lunedì al venerdì, dalle 13.30 alle 18.

Sabato dalle 10 alle 18.

Apertura straordinaria: domenica 16 settembre, 10-18.

(possono variare, verificare sempre via telefono)

**biglietti:** free admittance

**vernissage:** 15 settembre 2018, ore 16.00, su invito.

**curatori:** Patrizia Cattaneo Moresi

**autori:** Victor Vasarely

**genere:** arte contemporanea, personale

Exibart

**comunicato  
stampa**

Artrust presenta "Victor Vasarely - 51 steps",  
seconda edizione delle capsule exhibition in cinquantuno gradini.  
Dal 16 settembre a Melano.

Torna l'appuntamento con i "51 steps" di Artrust. Dopo la mostra dedicata a Yacov Agam, aprirà i battenti a partire dal 16 settembre, presso gli spazi espositivi in via Pedemonte di Sopra 1 a Melano, una nuova capsule exhibition dedicata a un altro grande esponente della Op Art: Victor Vasarely.

Come nel format precedente, che ha riscosso un ottimo riscontro da parte dei visitatori, saranno sempre 51 gradini da salire nel corso della visita alla mostra che condenserà, in un inedito percorso ascendente, una selezione di opere dell'artista ungherese, naturalizzato francese.

Nato in Ungheria, Vasarely si trasferisce infatti a Parigi, dove sperimenta una pittura geometrica fondata sugli effetti ottici. È l'inizio del cammino verso la Op-Art, le cui fondamenta saranno teorizzate dallo stesso Vasarely nel "Manifesto Giallo" che accompagna la mostra collettiva Le Mouvement del 1955.

La mostra 51 steps è anch'essa legata all'idea di movimento, la medesima che caratterizza le opere dell'artista.

«Se i gradini da salire per visitare la mostra obbligano lo spettatore al movimento – afferma Patrizia Cattaneo Moresi, Direttrice di Artrust – il cinetismo ottico di Vasarely costringe anche il suo sguardo, attratto dalle illusioni delle composizioni, a interagire e fondersi con le dinamiche dell'opera stessa.».

**VICTOR VASARELY**

51 steps. An upward exhibition  
Dal 16 settembre al 30 novembre.

Presso Artrust SA, Via Pedemonte di Sopra 1, 6818 Melano CH  
Dal lunedì al venerdì, dalle 13.30 alle 18. Sabato dalle 10 alle 18.  
INGRESSO LIBERO

Per maggiori informazioni:  
[www.artrust.ch/vasarely51](http://www.artrust.ch/vasarely51)  
instagram: @artrust\_sa

Per foto e immagini ad alta risoluzione si prega di contattare l'Ufficio Stampa

**Artrust**

Artrust è una società d'arte con sede a Melano, Ticino. La propria collezione di opere d'arte, che comprende migliaia di pezzi di grandi artisti moderni e contemporanei e di antiquariato, è un tesoro che ha deciso di valorizzare e condividere, per portarlo alla conoscenza del più vasto pubblico possibile. Un obiettivo che Artrust persegue con passione ed entusiasmo, non solo attraverso il commercio e la vendita di dipinti e sculture, ma facendo della propria collezione il serbatoio a cui attingere per una lunga serie di attività: l'organizzazione di mostre monografiche e tematiche con gli artisti presenti, la pubblicazione di cataloghi e libri divulgativi, la proposta di laboratori educativi e didattici per i bambini, la collaborazione e il prestito di opere con musei, enti, associazioni.  
[www.artrust.ch](http://www.artrust.ch)

## Exibart

### Victor Vasarely

Pittore e grafico ungherese, studia medicina e lettere all'università, avvicinandosi solo in un secondo tempo all'ambiente artistico: a partire dal 1927 frequenta infatti l'Accademia Podolini-Volkman e poi il Műhely dove conosce la possibilità di fare arte slegata dalla realtà. All'inizio degli anni Trenta si sposta a Parigi, città nella quale lavora come grafico e in seguito come artista a tempo pieno, sperimentando una pittura geometrica e fondata sugli effetti ottici che precorrono il suo cammino verso la Op-Art degli anni Cinquanta. Con la mostra collettiva "Le Mouvement", Vasarely e altri grandi artisti contemporanei (basti citare Agam, Calder e Tinguely) pongono le fondamenta della Op-Art. Per l'occasione il pittore ungherese scrive un testo teorico nel quale espone l'idea centrale della sua arte, basata sul principio dell'unità plastica.

Durante gli anni '60 e '70 le sue immagini ottiche entrano a far parte della cultura popolare, avendo un profondo impatto su architettura, informatica e moda. I suoi dipinti si trovano in collezioni permanenti di importanti musei di tutto il mondo.