

Into the **Pink**

Visite guidate e laboratori

Into the Pink è la nuova mostra di Artrust, aperta fino al 29 giugno 2019 presso gli spazi della galleria in Via Pedemonte di Sopra 1, Melano. Protagonista unico della mostra il colore rosa, in tutte le sue declinazioni. Il visitatore può all'interno dell'allestimento compiere un viaggio alla scoperta delle molteplici applicazioni di questo colore nell'arte moderna e contemporanea, in epoche e stili differenti. Le opere in mostra permettono di esplorare l'utilizzo del rosa nel paesaggio, nella figura, nel nudo, passando dalle riproduzioni realistiche a quelle espressioniste, dalle visioni impressioniste sino a quelle puramente astratte. In dialogo tra loro artisti di movimenti, stili, epoche distanti e differenti: si va da Castelli a Le Corbusier e Legér, dagli esponenti del gruppo CoBrA a quelli del gruppo Rot Blau, dai Nouveau Réalistes Tinguely, Spoerri e Niki De Saint Phalle, al re della Pop Art Andy Warhol, per arrivare fino alla Street Art con le opere di Banksy.

La visita guidata verterà sull'analisi dei diversi movimenti artistici e delle singole espressioni, poste in dialogo le une con le altre. Particolare attenzione sarà rivolta all'evoluzione e alla trasformazione delle tecniche pittoriche e delle poetiche dell'arte nel corso del XX secolo; in particolare il passaggio dalla figurazione all'astrazione e le diverse espressioni emozionali degli artisti.

Laboratori per scuole elementari

Durata	1 h e 45 circa
Costo	60 CHF solo visita – 100 CHF visita + laboratorio
Prenotazione	obbligatoria

Il laboratorio, ripercorrendo le tematiche affrontate durante la visita, è diviso in due fasi.

Durante la prima fase il gruppo si focalizzerà sulla capacità comunicativa delle opere, sulla meditazione e riflessione sensibile ed emozionale. I partecipanti saranno invitati a compiere, guidati dall'operatore, un rilassamento muscolare ed emotivo, attraverso alcuni esercizi motori e grafici, sia individuali sia di gruppo. Grazie agli esercizi, i partecipanti compiranno un'esperienza sensibile, che permetterà loro di comprendere la difficoltà espressiva degli artisti durante la fase di creazione. La seconda fase vedrà i partecipanti impegnati nella realizzazione di un elaborato grafico seguendo le istruzioni e i consigli dell'operatore, decostruendo e sintetizzando i soggetti scelti e realizzando un'opera tendente all'astrazione, ispirandosi alle opere presenti in mostra.

Per informazioni e prenotazioni:

+41 091 649 33 36

laboratori@artrust.ch

